Formulación de la propuesta de diseño y desarrollo editorial de la serie de fanzines “Las maticas del San Juan”

Propuesta de diseño y desarrollo editorial (2).pdf

Se elaboró el documento **“Propuesta de diseño y desarrollo editorial – Serie de fanzines: Las maticas del San Juan”** , mediante el cual se consolida y formaliza la conceptualización, estructura y proyección del sistema editorial orientado a la mediación patrimonial en el Hospital Universitario San Juan de Dios y Materno Infantil.

Si bien la idea del fanzine había sido explorada previamente como línea de trabajo, es en este documento donde la propuesta **toma forma integral**, pasando de una aproximación preliminar a una **definición estructurada a nivel conceptual, editorial y metodológico**.

El documento desarrolla de manera articulada los siguientes componentes:

- **Enfoque conceptual**, donde se define el proyecto desde la perspectiva de patrimonio vivo, reconociendo las plantas como mediadoras de memoria, cuidado y experiencia del lugar.

- **Estructura de la colección**, estableciendo los cinco tomos que componen la serie (cuidado, saberes invisibles, oralidad, paisaje y memoria), cada uno con un enfoque específico de relación entre comunidad y entorno vegetal.

- **Propuesta formal y de diseño editorial**, incluyendo formato, sistema de plegado y lógica de uso del fanzine como objeto manipulable y dispositivo de mediación.

- **Desarrollo del componente cartográfico**, planteado como una cartografía sensible desplegable que articula recorridos, botánica, arquitectura y memoria del hospital.

- **Definición del lenguaje visual**, orientado a una estética no institucional, de carácter artesanal, íntimo y accesible.

- **Alcance y potencial de mediación**, identificando usos en talleres, recorridos, actividades comunitarias y procesos de apropiación del patrimonio.

Este documento permite consolidar el fanzine como un **dispositivo pedagógico y editorial estructurado,** orientar el desarrollo posterior de contenidos y piezas gráficas, articular el proyecto con los objetivos de mediación, apropiación social y divulgación del patrimonio del hospital.